

## Formular për SYLLABUS të Lëndës

<b>Të dhëna bazike të lëndës</b>	
<b>Njësia akademike:</b>	<b>Fakulteti Juridik</b>
<b>Titulli i lëndës:</b>	<b>TEORIA E MARRËDHËNIEVE NDËRKOMBËTARE</b>
<b>Niveli:</b>	<b>Master</b>
<b>Statusi lëndës:</b>	<b>O</b>
<b>Viti i studimeve:</b>	<b>I</b>
<b>Numri i orëve në javë:</b>	<b>2+2</b>
<b>Vlera në kredi – ECTS:</b>	<b>5</b>
<b>Koha / lokacioni:</b>	<b>D1</b>
<b>Mësimdhënësi i lëndës:</b>	<b>Prof. Dr. Enver Hasani</b>
<b>Detajet kontaktuese:</b>	<b>enver.hasani@uni-pr.edu</b>
<b>Përshkrimi i lëndës</b>	
	<p>Kjo lëndë është e planifikuar për studentët e nivelit të studimeve postdiplomike (Master) në Fakultetin Juridik të Universitetit të Prishtinës. Ka për qëllim t’u ofrojë studentëve njohuri mbi konceptet teorike që mëtojnë t’i japin shpjegim shkencor marrëdhënieve ndërkombëtare.</p> <p>Kjo lëndë u ofron studentëve njohuri si për paradigmat tradicionale në fushën e marrëdhënieve ndërkombëtare, e poashtu edhe debatet aktuale në këtë fushë. Studentët do të njihen gjithashtu edhe me natyrën e ndërtimit të paradigmave teorike në fushën e marrëdhënieve ndërkombëtare si dhe shfrytëzimin e tyre për t’i kuptuar fenomenet dhe dukuritë që ngërthen kjo disiplinë studimore.</p>
<b>Qëllimet e lëndës:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• T’u mundësojë studentëve të vlerësojnë kontributet dhe mangësitë e ngjarjeve dhe fenomeneve kryesore në marrëdhëniet ndërkombëtare.</li> <li>• T’u mundësojë studentëve të kuptojnë se si Teoritë e Marrëdhënieve Ndërkombëtare janë ndërtuar si një fushë studimi.</li> <li>• T’u mundësojë studentëve kuptimin dhe vlerësimin e debateve në marrëdhëniet ndërkombëtare, si ato metodologjike edhe teorike, që kanë qenë të përshtatshme për formimin e shkencave shoqërore në tërësi.</li> <li>• T’u mundësojë dhe tregojë studentëve se si Teoria e Marrëdhënieve Ndërkombëtare ofron një hartë të rrugëve, ose veglat kryesore – nëpërmjet të cilave shqyrtohen ngjarjet dhe proceset më të mëdha ndërkombëtare.</li> </ul>
<b>Rezultatet e pritura të nxënies:</b>	<p>Studentët që ndjekin këtë lëndë duhet që:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Të kenë një pasqyrë të qartë lidhur me atë se çka janë dhe si ndërtohen qasjet dhe metodat</li> </ol>

	<p>teorike në marrdhëniet ndërkombëtare;  2. Të dinë se cilat janë qasjet kryesore teorike dhe cilat janë premiset e tyre;  3. Të familjarizohen me burimet/materialet dhe figurat më të rëndësishme intelektuale në teorinë e marrëdhënieve ndërkombëtare;  4. Të dinë si t'i shfrytëzojnë paradigmat teorike për t'i kuptuar fenomenet shumëdimensionale, dinamike dhe të komplikuar që studion lëmi i marrëdhënieve ndërkombëtare;  5. Të jenë në gjendje të analizojnë në mënyrë kritike dhe krahasuese pozicionet e ndryshme teorike në fushën e marrëdhënieve ndërkombëtare.</p>		
<b>Kontributi në ngarkesën e studentit ( gjë që duhet të korrespondoj me rezultatet e të nxënit të studentit)</b>			
<b>Aktiviteti</b>	<b>Orë</b>	<b>Ditë/javë</b>	<b>Gjithësej</b>
Ligjërata	2	15	30
Ushtrime teorike/laboratorike	2	15	30
Punë praktike			
Kontaktet me mësimdhënësin/konsultimet	0.15	10	2.5
Ushtrime në teren			
Kollokfiume,seminare	2	2	4
Detyra të shtëpisë	/	/	/
Koha e studimit vetanak të studentit (në bibliotekë ose në shtëpi)	2	15	30
Përgaditja përfundimtare për provim	2	10	20
Koha e kaluar në vlerësim (teste,kuiz,provim final)	3	2	6
Projektet,prezentimet ,etj	10	2	20
<b>Totali</b>			<b>142.5</b>
<b>Metodologjia e mësimdhënies:</b>	<p>Metodologjia e mësimdhënies do të bazohet në analizën e thellë të materialeve të përfshira në këtë syllabus apo të përzgjedhura sipas udhëzimit të profesorit. Studentët do të ballafaqohen si me materialet/burimet themelore në këtë fushë e poashtu edhe me çështjet reale/praktike në fushën e marrëdhënieve ndërkombëtare. Një kujdes i veçantë do i kushtohet ndërlidhjes së qasjeve teorike me problemet reale të politikës ndërkombëtare. Meqë temat që do përfshihen në çdo javë kanë të bëjnë me një qasje të ndryshme teorike, atëherë debatet do</p>		

	vënë theks të veçantë në vështrime krahasuese në mes të teorive të ndryshme të marrëdhënieve ndërkombëtare.
<b>Metodat e vlerësimit:</b>	<p>Do të ketë një provim përfundimtar – pjesa kryesore e vlerësimit – që do të mbulojë materialet e detyrueshme për lexim, si shtesë e asaj që është thënë në ligjërata. Nota do të varet në vlerën prej 60 për qind (%) nga ky provim.</p> <p>Për pjesën tjetër të vlerësimit (40 %), studentët do të kenë:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☐ Një apo dy prezantime gojore dhe mbrojtjen e të njëjtave përpara studentëve, për jo më pak se 15 minuta. Prezantimi do të jetë lidhur me një çështje të trajtuar në këtë lëndë apo për një temë që do të përcaktohet në konsultim me profesorin e lëndës;</li> <li>☐ Shkrimi dhe dorëzimi i një punimi për të njëjtën çështje (të prezantuar gojarisht), apo ndonjë çështje tjetër (e cilat përcaktohet në marrëveshje me profesorin). Për nga aspekti i formës, punimi duhet të ketë jo më pak se 7 dhe jo më shumë se 10 faqe të kompjuterit, double-spaced, formati 12 Times New Roman.</li> </ul> <p>Një minimum prej 55 % është i nevojshëm për notë pozitive kaluese. Inkurajohet pjesëmarrja aktive, përmbajtësore dhe e rregullt e studentëve në ligjërata.</p>
<b>Literatura</b>	
<b>Literatura bazë:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Scott Burchill, Andrew Linklater (ed), <i>Teori të Marrëdhënieve Ndërkombëtare</i> (Tiranë: AIIS 2010).</li> <li>2. Enver Hasani, <i>Tema të Zgjedhura nga e Drejta dhe Marrëdhëniet Ndërkombëtare</i> (Prishtinë: Jalifat Publishing &amp; Universiteti i Prishtinës “Hasan Prishtina, 2016).</li> </ol>
<b>Literatura shtesë:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Scott Burchill (ed), <i>Theories of International Relations</i> (New York: Palgrave, 2005).</li> <li>2. Paul Viotti and Mark Kauppi, <i>International Relations Theory: Realism, Pluralism, Globalism and Beyond</i> (Boston: Allyn and Bacon, 1997);</li> <li>3. George Sorensen and Robert Jackson, <i>Introduction to International Relations</i> (Oxford: Oxford University Press, 1999).</li> </ol>
<b>Plani i dizajnuar i mësimit:</b>	
<b>Java</b>	<b>Ligjerata që do të zhvillohet</b>
<b>Java e Parë:</b>	Përmbajtja e lëndës, metoda, organizimi dhe kërkesat e lëndës: HYRJE në marrëdhëniet ndërkombëtare dhe historiku i lëmisë
<b>Java e Dytë:</b>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fillet e sistemit ndërkombëtar</li> <li>- Evolucionin e disiplinës së marrëdhënies ndërkombëtare</li> <li>- Debatet metodologjike</li> <li>- Çka thonë teoricienët e marrëdhënies ndërkombëtare rreth sovranitetit? Cka thonë rreth Fuqisë? Anarkisë? Interesave? Identitetit? Institucioneve? Normave?</li> </ul>
<b>Java e Tretë:</b>	<p>Zanafilla e <b>Realizmit</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Marrëdhëniet ndërkombëtare para Luftes së Dytë Botërore</li> <li>- Marrëdhëniet ndërkombëtare në vitet 1940 dhe 1950</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Niveli analitik i Realizmit</li> <li>- Realizmi strukturalist</li> <li>- Neorealizmi</li> <li>- Hirearkia, Anarkia, Rendi</li> <li>- Institucionet dhe shoqëria ndërkombëtare</li> <li>- Parimet morale dhe politika e jashtme</li> </ul>
<b>Java e Katert:</b>	<p><b>Liberalizmi, Institucionalizmi dhe institucionalizmi neoliberal</b></p> <p>Politikat dhe institucionet vendore</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sovraniteti</li> <li>- Globalizimi si argument kryesor</li> <li>- Koncepte rreth liberalizmit utopik</li> <li>- Ndërvarësia ekonomike</li> <li>- Ndhimat ndërmjet shteteve</li> <li>- Solidariteti</li> <li>- OKB, NATO, Bashkimi Evropian</li> </ul>
<b>Java e Pestë:</b>	<p><b>Marksizmi</b></p> <p>Karl Marks (1818-1883)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifesti Komunist</li> <li>- Marksizmi si teori e kapitalizmit</li> <li>- Metoda e Marksit: materializmi historik</li> <li>- Marksi dhe Shteti</li> <li>- Teoritë marksiste në M.N.: leninizmi; nacionalizmi dhe imperializmi</li> </ul>
<b>Java e Gjashtë:</b>	<p><b>Konstruktivizmi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dilemat e sigurisë</li> <li>- Cka është identiteti</li> <li>- Konflikti në Lindjen e Mesme</li> <li>- Shteti, Forca shoqërore dhe rendi botëror</li> <li>- Roli i individit në marrëdhëniet ndërkombëtare</li> <li>- Njohja materiale dhe dialektika e ideve mbi botën</li> <li>- Identiteti dhe vlerat e shtetit në marrëdhëniet ndërkombëtare</li> </ul>

<b>Java e Shtatë:</b>	<b>Testi mes-semestral (kolokuium)</b>
<b>Java e Tetë:</b>	<p><b>Siguria ndërkombëtare (Politika e Jashtme)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Studimet e sigurisë</li> <li>- Siguria njerëzore (Human Security) në marrëdhëniet ndërkombëtare</li> <li>- Marrëdhëniet e sigurisë me politikën e jashtme</li> <li>- Terrorizmi ndërkombëtar</li> <li>- Organizatat terroriste botërore</li> <li>- Radikalizmi fetar</li> </ul>
<b>Java e Nëntë:</b>	<p><b>'Fundi' i marrëdhënieve ndërkombëtare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Shpjegimet mbi shoqërinë ndërkombëtare</li> <li>- Kultura, Norma dhe Identiteti</li> <li>- Ambienti global i sigurisë</li> <li>- Kërcënimet globale: epidemitë, problemet mjedisore, terrorizmi, uji, varfëria?</li> </ul>
<b>Java e Dhjetë:</b>	<p><b>Teoria Kritike dhe Feminizmi në marrëdhëniet ndërkombëtare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Supozimet teorike, paragjykimet normative</li> <li>- Hierearkia gjinore</li> <li>- Marrëdhëniet sociale</li> <li>- Gjinia si kategori empirike</li> <li>- Feminizmi empirik dhe roli i grave në M.N.</li> <li>- Feminizmi analitik dhe raporti mashkull-femër në politikën botërore</li> </ul>
<b>Java e Njëmbëdhjetë:</b>	<p><b>Shkolla Angleze</b></p> <p>- Hedley Bull, "Shoqëria anarkike" (1977); Richard Little, "Balanci i pushtetit në marrëdhëniet ndërkombëtare: metafora, mitet dhe modelet" (2007), dhe autorë të tjerë me ndikim;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Shkolla angleze si alternativë e Realizmit: shoqëria ndërkombëtare dhe shoqëria botërore;</li> <li>- Vlerat shtetërore; fuqitë e mëdha dhe diplomacia;</li> <li>- E drejta ndërkombëtare; dallimet me Realizmin dhe Liberalizmin;</li> <li>- Shoqëria ndërkombëtare: Lufta, fuqitë e mëdha, diplomacia, balanci i fuqisë, njohja e sovraniteteve shtetërore.</li> </ul>
<b>Java e Dymbëdhjetë:</b>	<p><b>Burimet e Konfliktit dhe të Bashkëpunimit në marrëdhëniet ndërkombëtare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lufta dhe Paqja</li> <li>- Modeli i ndërvarësisë në M.N: nga koncepti Westphalian deri tek Pranvera Arabe</li> <li>- Modelet shtetërore në shek. 21: Siguria, Terrorizmi, Hegjemonia.</li> </ul>

<b>Java e Trembëdhjetë:</b>	<b>Teoria e Paqes Demokratike</b> - Përfundimi i Luftës së Ftohtë - Bota pas 11 shtatorit 2001 - Bota pas Pranverës Arabe - Marrëdhëniet ndërmjet SHBA-ve dhe Evropës - Evolucioni i Bashkimit Evropian - Lufta kundër terrorizmit - Çështje aktuale të marrëdhënieve ndërkombëtare
<b>Java e Katërbëdhjetë:</b>	<b>Përgatitje për provimin përfundimtar.</b>

<b>Politikat akademike dhe rregullat e mirësjelljes:</b>
<p><b><i>Cakto politikat e mirësjelljes konform statusit të UP-së.</i></b></p> <p><b>SHTOJCA I: RREGULLA – UDHËZIME TË PËRGJITHSHME SHKRIMI</b></p> <p>Këtu janë disa sugjerime rreth shkrimit të punimeve. Ju lutemi lexojini këto përpara se të shkruani punimin, nëse e keni zgjedhur opsionin e shkrimit të një punimi.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Bëjeni të qartë tezën kryesore të punimit tuaj</b> në fillim të punimit ose në pjesën hyrëse, e preferuar në paragrafin e parë;</li> <li>2. <b>Qëndroni të përqendruar (<i>konsistent</i>)</b> – ajo që paraqitet në fillim të punimit duhet të ketë lidhmëni me gjetjet e paraqitura në fund të punimit.</li> <li>3. <b>Shmangini përgjithësimet;</b></li> <li>4. <b>Shkruani qartë</b>, duke shmangur fjalitë dhe paragrafët e gjatë;</li> <li>5. <b>Mbështetini pohimet apo deklaratimet tuaja</b> me referenca përkatëse;</li> <li>6. Pas përfundimit të punimit, <b>ri-lexojeni dhe redaktajeni</b> atë;</li> <li>7. <b>Mos bëni plagjiaturë.</b> Plagjiatura shprehet në dy forma, të dyja të palejueshme. <i>Së pari</i>, plagjiaturë bëni nëse i përdorni fjalët e një burimi pa e futur atë në thonjëza. Nëse përdorni fjalë nga një burim, atëherë duhet ta vendosni në thonjëza, dhe jo vetëm ta citoni në fusnotë. <i>Së dyti</i>, plagjiaturë bëni edhe nëse e merrni idenë ose idetë nga një burim, pa e cituar burimin në fusnotë. <i>Sanksionimi për plagjiaturë</i> varet nga shkalla e plagjiaturës, dhe mund të konsistojë nga një notë më e ulët deri te mohimi i të drejtës për ta kaluar provimin në afatin përkatës.</li> </ol>