

## **SYLLABUS**

*Lënda:* Retorika dhe shprehjet juridike

<b>Të dhëna bazike të lëndës</b>	
<b>Njësia akademike:</b>	<b>Fakulteti Juridik</b>
<b>Titulli i lëndës:</b>	<b>Retorika dhe shprehjet juridike</b>
<b>Niveli:</b>	<b>Bachelor</b>
<b>Statusi lëndës:</b>	<b>Zgjedhore</b>
<b>Viti i studimeve:</b>	<b>viti i I-të, semestri i II-të</b>
<b>Numri i orëve në javë:</b>	<b>4</b>
<b>Vlera në kredi – ECTS:</b>	<b>5</b>
<b>Koha / lokacioni:</b>	<b>Ligjërata: e hëne, prej 10:00 - 14:00 Ushtrime: e enjte, prej 09:00 – 12:00 Asistent: Flamur Hyseni</b>
<b>Mësimdhënësi i lëndës:</b>	<b>Osman Ismaili</b>
<b>Detajat kontaktuese:</b>	<b><a href="mailto:osmani1949@gmail.com">osmani1949@gmail.com</a>, 044/247-453</b>
<b>Përshkrimi i lëndës</b>	<p>Retorika dhe shprehjet juridike është disiplinë e re në kuadër të studimit tëshprehjeve juridike përmes retorikës. Në Kosovë është lëndë e re, por edhe në rajon.</p> <p>Orët e para do ia kushtojmë retorikës, kuvendimit dhe paraqitjes publike, ku do të flitet lidhur me raportin e retorikës dhe të kuvenduarit, pastaj do flasim lidhur me kuvendimin dhe talentin, kuvendimin si mjeshtri dhe si art, e më vonë do flasim lidhur me të kuvenduarit dhe zanafilën e retorikës. Në këtë pjesë do të flitet për demokracinë dhe fjalën e lire, demagogjinë dhe fjalimet jot ë mira (mantra)dhe, natyrisht do të bëjmë fjalë lidhur me tre segmente të retorikës të cilat e bëjnë një fjalim të jetë I pranuar, I nivelit të dëshiruar, pra, do flasim për Logos, Ethos dhe Pathos. Të gjitha këto bëjnë pjesë në pjesën e parë të ligjeratave. Në pjesën e dytë do bëhet fjalë lidhur me mësimet nga historia e retorikës dhe të kuvenduarit, ku do ligjërojmë lidhur me Mrekullit greke – me djepin e retorikës, do flasim lidhur me Retorikën dhe paraqitjen e saj në Greqi, Lidhjet e të drejtës dhe të kuvenduarit – logografët, do flasim lidhur me kuvendarët e njohur, siç janë DEMOSTENI, CICERONI (Marko Tuliye Ciceroni), Kvintilijani, do flitet natyrisht për Sokratin, Platonin, Aristotelin e të tjerë.</p>
<b>Qëllimet e lëndës:</b>	<p>Studentët do të njihen me zanafilën apo origjinën eretorikës apo të biseduarit që nga koherat më të herëshme gjer në ditët e sotme. Do të njihen pra me historikun e zhvillimeve të të biseduarit dhe të kuvenduarit nepër vende të caktuara siç janë sheshet e hapura, vendet e mbyllura të tipit të shkollave, të vendeve publike oficiele, në ndonjë konferencë shkencore</p>

	apo simpoziuum e te tjera.		
<b>Rezultatet e pritura të nxënies:</b>	Synohet se të arrihet se studentët me përfundimin e ligjëratave dhe dhënies së provimit do të dinë të përgatitin një fjalim gjyqësor në mënyrë të pavarur, dhe do të mësojnë aplikimin e metodave diskutuese në mënyrë të pavarur.		
<b>Kontributi në ngarkesën e studentit (duhet të korrespondojë me rezultatet e të nxënit të studentit)</b>			
<b>Aktiviteti</b>	<b>Orë</b>	<b>Ditë/javë</b>	<b>Gjithsej</b>
Ligjërata	4	15	60
Ushtrime teorike/laboratorike	1	4	16
Kontaktet me mësimdhënësin/konsultimet	2	15	30
Kollokfiume,seminare	1	1	2
Detyra të shtëpisë			
Koha e studimit vetanak të studentit (në bibliotekë ose në shtëpi)			
Përgatitja përfundimtare për provim			
Koha e kaluar në vlerësim (teste, provim final)			
Projektet, seminare, prezantimet ,etj			
<b>Totali</b>			
<b>Metodologjia e mësimdhënies:</b>	<i>Metodologjia e mësimdhënies do të jet standarte, duke aplikuar veçanërisht metodën e interaktivitetit. Do të aplikohen edhe debatet dhe diskutimet në klasë, prezantimi i pounimeve nga studentët dhe diskutimi mbi çështjet e ndryshme aktuale politike dhe juridike.</i>		
<b>Metodat e vlerësimit:</b>	Testi i parë: pikë Testi i dytë: pikë Detyrat e shtëpisë: pikë ( detyra x pikë) Vijimi i rregullt dhe aktiviteti në klasë: pikë Provimi përfundimtar: pikë Totali: 100 pikë.  Vlerat e pikëve: Provimi ka 100 pikë. 50-60 = 6; 61-70 = 7; 71-80 = 8; 81-90= 9; 91-100 = 10 Pikët nën 50 nuk mbërrijnë notën kaluese.		
<b>Literatura</b>			
<b>Literatura bazë:</b>	Osman Ismaili, Flamur Hyseni, RETORIKA (ligjërata të autorizuar), Prishtinë, 2015		
<b>Literatura shtesë:</b>	<i>Stefan Lukas. Arti i të folurit publik, New York, 2008</i>		
<b>Plani i dizajnuar i mësimi:</b>			

<b>Java</b>	<b>Ligjërata që do të zhvillohet</b>
<i>Java e parë:</i>	Njoftim i studentëve me plan-programin e lëndës
<i>Java e dytë:</i>	Raportet e retorikës me të zhvilluarit e bisedimit
<i>Java e tretë:</i>	Talenti për të kuvenduar
<i>Java e katërt:</i>	Kuvendimi si mjeshtri dhe art
<i>Java e pestë:</i>	Llojet e paraqitjes publike “Public speaking”
<i>Java e gjashtë:</i>	Demokracia dhe fjala e lirë
<i>Java e shtatë:</i>	Kolokviumi I
<i>Java e tetë:</i>	Demagogjia
<i>Java e nëntë:</i>	Rëndësia e fjalimit “Mantri” në retorikë
<i>Java e dhjetë:</i>	Fillet e para të paraqitjes së retorikës në antikë
<i>Java e njëmbëdhjetë:</i>	Kontributi i Demostenit në retorikë, studimi i fjalimeve të tij
<i>Java e dymbëdhjetë:</i>	Si të keni paraqitje të sukseshme publike
<i>Java e trembëdhjetë:</i>	Teknikat e komunikimit me publikun
<i>Java e katërbëdhjetë:</i>	Analizim i fjalimeve të famshme publike
<i>Java e pesëmbëdhjetë:</i>	Kolokviumi i II

#### **Politikat akademike dhe rregullat e mirësjelljes:**

Vijueshmëria në ligjerata dhe ushtrime është obligative për të gjithë studentët e rregullt, përveq rasteve të arsyeshme të mungesës së raste të caktuara.

Qetësia gjatë orës së ligjeratës apo ushtrimeve është esenciale në suksesin e lëndës andaj studentët duhet të mbajnë qetësinë në nivelin e duhur.

Interaktiviteti gjatë ligjeratave dhe ushtrimeve është pjesë e rëndësishme e mësimdhënies dhe të gjithë studentët janë të inkurajuar që të marrin pjesë në mënyrë aktive. andaj studentët të cilët kërkojnë që të inkuadrohen dhe të japin mendimin e tyre në lidhje me temat e caktuara në kuadër të syllabusit të kësaj lënde mund të ngrisin dorën për të marrë fjalën.

Kontakti me profesorin apo asistentin e lëndës mund të zhvillohet gjatë orëve të konsultimeve ose përmes emailit zyrtar.